

Monica De Rosa

INFORMAZIONI PERSONALI

1983/1988 | nazionalità italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Operatrice musicale specializzata nella fascia 0-6 anni, insegnante di flauto traverso e insegnante di musica nella scuola secondaria di I grado.

- **Abilitazione TFA Il ciclo** per la classe di concorso A031/A032 conseguito presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma con la votazione di 98/100 nell'anno 2015.
- **Diploma Accademico di II Livello in "Discipline Musicali - Flauto"** conseguito presso il Conservatorio di Musica di Perugia con la votazione di 110/110 nell'a.a. 2005/2006.
- **Diploma di Flauto traverso** conseguito presso l'Istituto Musicale Pareggiato "G. Briccialdi" di Terni con la votazione di 9/10 nell'a.a. 2002/2003.
- **Maturità Linguistica** conseguita presso l'Istituto Magistrale "F. Angeloni" di Terni con la votazione di 91/100 nell'a.s. 2001/2002

TITOLI DI STUDIO

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Nell'a.s. 2017/2018 ha svolto i laboratori di musica in culla presso i nidi "La valle dei bimbi" di Montefranco e "Magicabulaaa" di Terni.
- Nell'a.s. 2016/2017 ha svolto il progetto musica presso la scuola dell'infanzia di Santa Lucia di Narni e presso il nido "Children Enjoy" di Terni.
- Nell'a.s. 2015/2016 ha lavorato nell'I.C. "L. Valli" di Narni Scalo svolgendo attività di potenziamento musicale presso l'infanzia di Ponte San Lorenzo e presso la scuola secondaria di I grado con il progetto "Onde medie".
- Dall'a.s. 2012/2013 all'a.s. 2016/2017 ha collaborato come esperta esterna con i progetti "L'albero dei suoni" e "Musicali si nasce" per bambini da 0 a 5 anni presso il nido Montessori di Terni.
- Dall'a.s. 2012/2013 all'a.s. 2014/2015 ha svolto il progetto di propedeutica musicale presso la scuola dell'infanzia paritaria "Santa Maria della misericordia" a Terni.
- Dall'a.s. 2012/2013 all'a.s. 2014/2015 il progetto di educazione musicale con il flauto dolce presso la scuola primaria XX settembre e la scuola primaria Cianferini (Terni).
- Nell'a.s. 2012/2013 ha svolto vari progetti di musica in culla in alcuni nidi di Roma (Mongolfiera, Grillo Canterillo, Pinocchio, Vignaccia) in collaborazione con la Scuola popolare di musica "Donna Olimpia" di Roma.

- Nell'a.s. 2011/2012 ha iniziato la collaborazione con la scuola di musica "Sintonie" di Terni in qualità di operatrice di musica in culla, musica e gioco e insegnante di flauto.
- Nell'a.s. 2011/2012 ha svolto il "Progetto musica" presso le scuole dell'infanzia di Vignanello (Vt), iniziato l'a.s. precedente, e Fabrica di Roma (Vt).
- Nel 2009 ha collaborato con l'associazione "Incanto" di Amelia (Tr) per la realizzazione del concerto di Natale diretto dal m° Gabriele Catalucci e ha collaborato con l'ensemble umbro "Venturi Saeculi" per la realizzazione di un concerto diretto dal m° Andrea Cappelleri volto a promuovere i giovani compositori del territorio.
- Ha insegnato solfeggio presso la scuola di musica di "SS. Rita e Lucia" a Narni (Tr) nell'a.s. 2008/2009.
- Nell'anno 2007 ha collaborato con l'Associazione musicale "Muse in Musica", in qualità di presidente della stessa, per l'organizzazione della rassegna "Amelia segreta" per conto del Comune di Amelia – assessorato alla cultura e della stagione concertistica "Musica e arte nei palazzi storici".
- Nell'estate 2007 ha svolto, in qualità di coordinatrice, il centro estivo per bambini da 5 a 10 anni "Musicando con gioco sport" promosso dalle Acli sezione Unione Sportiva.
- Ha diretto il "Coro Polifonico S. Gabriele di Terni" dal 2003 al 2008 curando il repertorio sacro e profano.
- Dal 2005 al 2009 ha fatto parte del quintetto "Venereclassic" composto da quattro flauti e arpa con cui si è esibita in numerose occasioni tra le quali la "Notte Bianca" a Perugia e "l'Infiolata" a Spello (Pg).
- Nel Maggio 2004 ha partecipato come concertista ai "Concerti di Primavera" in collaborazione con il Comune di Terni.
- Dal 2004 suona in formazione di duo con chitarra classica esibendosi in vari concerti nella provincia di Terni, con repertorio sia classico che contemporaneo.
- Nell'estate del 2004 ha tenuto, in qualità di collaboratrice, il centro estivo per bambini "Mousikè" con la Prof.ssa Daniela Conti.
- Dal Febbraio 2003 fa parte della "Orchestra d'Armonia Città di Terni" diretta dal M° Domenico Agnusdei, collaborando come 1° flauto.
- Nel Dicembre 2003 ha collaborato con l'orchestra dell'Associazione "InCanto" per la rappresentazione dell'opera buffa "La Zingara" di Rinaldo da Capua e nel Dicembre successivo per la rappresentazione dell'intermezzo "Il Giocatore" di Luigi Cherubini.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Ha frequentato il corso Intermedio Orff-Schulwerk nel periodo Ottobre 2017-Gennaio 2018.
- Ha frequentato il seminario "Musica in cornice" tenuto da Chiara Strada in Ottobre 2017.
- Ha frequentato il corso "Coroscenico" nel periodo Febbraio-Maggio 2016 presso la scuola popolare di musica Donna Olimpia di Roma.
- Ha partecipato al workshop di Flauto Jazz tenuto dal m° Michele Gori ad Ottobre 2013.
- Ha partecipato ai seminari "A tempo con i passi" tenuto da Marcella Sanna e "Ma quante storie" tenuto da Maurizio Spaccacocchi organizzati dalla scuola di musica "Sintonie" di Terni nell'a.a. 2011/2012.
- Ha frequentato il corso Base Orff-Schulwerk nel periodo Ottobre-Dicembre 2010 e il corso nazionale "Musica in Culla ®" 2010/2011

presso la scuola popolare di musica Donna Olimpia di Roma.

- Ha partecipato al seminario "Danze da tutto il mondo" tenuto dal docente Marcella Sanna proposto dall'associazione culturale "Respiromusica" di Sangemini (Tr) nell'aprile 2011.
- Ha partecipato ai seminari "L'avventura del ritmo. Esperienze con voce, movimento e strumenti" tenuto dal docente Ari Glage e "Fondamenti dell'Orff-Schulwerk. Lineamenti per un insegnamento efficace" tenuto dal docente Doug Goodkin, proposti dal Centro Didattico Musicale di Roma, ente accreditato per la formazione del personale scolastico, nell'aprile e nel maggio 2010.
- Ha partecipato al seminario "Musica e senso" tenuto dalla prof. Daniela Conti in collaborazione con il CES.VOL. di Terni nell'inverno 2004.
- Nell'anno accademico 2003/04 ha partecipato al corso di direzione corale tenuto dal M° Massimo Gualtieri presso l'Istituto Musicale "G. Briccialdi" di Terni.
- Ha partecipato al seminario "Suonare con il Corpo" presso l'Istituto "Briccialdi" tenutosi nel settembre del 2002 con il Prof. Giuseppe Pepicelli.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A2	A2	A2	A2	A2
Francese	A2	A2	A2	A2	A2

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Vincitrice del Premio "Inner Wheel - Terni" dedicato ai migliori allievi dell'Istituto Musicale pareggiato "G.Briccialdi" nel Maggio 2003.
- 1° classificata al 7° concorso per giovani musicisti "Settenote" tenutosi ad Arrone (TR) a Maggio 2001.
- Nel Maggio 2001 ha suonato durante la presentazione del libro "Verdi a Perugia e in Umbria nell'Ottocento" di Biancamaria Brumana per il centenario della morte di Giuseppe Verdi, presso l'Università di Lettere di Perugia.

COMPETENZE DIGITALI

- discreta padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come fotografo a livello amatoriale

PATENTE DI GUIDA Categoria B

DATI PERSONALI Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

