



**ISTITUTO COMPRESIVO
DI SCUOLA INFANZIA – PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
“G. MARCONI”**

Viale G. Rossini, 87 - 05100 TERNI
Tel. 0744-220982 Fax 0744-274699 – Cod. Fisc. 80004470557
Sito web: icmarconiterni.gov.it
e-mail: tric80400t@istruzione.it – tric80400t@pec.istruzione.it

**CURRICOLO VERTICALE SCUOLE INFANZIA
ISTITUTO COMPRESIVO “G.MARCONI”**



IN BASE ALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
decreto n. 254 del 16 novembre 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CAMPO DI ESPERIENZA PREVALENTE	PROFILO IN USCITA	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	O.d.A
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione e espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro,</p>	<p>I discorsi e le parole</p>	<p>-Saper raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute.</p> <p>-Comunicare ed esprimersi con una pluralità di linguaggi.</p> <p>-Utilizzare con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico. • Comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni • Inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni. • Racconta e inventa storie. • Chiede e offre spiegazioni. • Usa il linguaggio per 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere discorsi altrui. • Formulare frasi di senso compiuto • Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi. • Riprodurre e confrontare scritture • Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione, la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti. • Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie. • Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di un'azione eseguiti. • Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. • Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata

<p>vita domestica e tempo libero.</p>			<p>progettare attività e per definirne le regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. 	<p>come racconto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.
<p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla</p>	<p>I discorsi e le parole</p>	<p>-Comunicare ed esprimersi con una pluralità di linguaggi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse. • Scopre che esistono lingue diverse per esprimere e comunicare i contenuti delle proprie esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente. • Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine. • Interagire con il compagno per giocare e soddisfare i bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione anche se

<p>capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta- comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta- in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali -istruzione e formazione, lavoro, casa, tempo libero – a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede abilità quali la mediazione e la comprensione</p>				<p>formalmente difettose.</p>
---	--	--	--	-------------------------------

<p>interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo background sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze e/o dei suoi interessi.</p>				
--	--	--	--	--

<p>COMPETENZA TECNOLOGICA (Competenza matematica e competenza di base in campo scientifico e tecnologico)</p> <p>Definizione scritta nella parte della matematica</p>	<p>La conoscenza del mondo</p>	<p>-Rilevare le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni.</p> <p>-formulare ipotesi, ricercare soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Porre domande sulle cose e sulla natura. • Descrivere e confrontare fatti ed eventi. • Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni. • Stabilire la relazione esistente tra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali). • Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli. • Elaborare previsioni e ipotesi • Progettare e inventare forme, oggetti e organizzare contesti favorevoli.
<p>COMPETENZA DIGITALE La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le</p>	<p>I discorsi e le parole</p>	<p>-Utilizzare materiali diversi, cominciare ad orientarsi nel mondo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e i 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al computer. • Prendere visione di lettere, numeri e forme di scrittura attraverso il computer.

<p>tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite internet.</p>		<p>delle rappresentazioni, dei media e delle tecnologie per agire sempre più consapevolmente nella realtà.</p>	<p>nuovi media.</p> <ul style="list-style-type: none"> • pone domande sulle nuove tecnologie ed esplora le potenzialità offerte da esse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visionare immagini, opere artistiche, documentari.
--	--	--	---	--

<p>COMPETENZA MATEMATICA (Competenza matematica e competenza di base in campo scientifico e tecnologico)</p> <p>La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematico l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La</p>	<p>La conoscenza del mondo</p>	<p>-Dimostrare prime abilità di tipo logico. iniziare ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali ed orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni dei media, delle tecnologie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti-dietro, sopra-sotto, destra-sinistra, ecc.. • Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà. • Confronta e valuta quantità', utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Il bambino ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta • Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi Individuare analogie e differenze tra oggetti, persone e fenomeni • Raggruppare secondo criteri (dati o personali). • Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche • Numerare (ordinalità e cardinalità del numero). • Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari • Comprendere e rielaborare mappe e percorsi. • Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura convenzionali e non convenzionali.
---	---------------------------------------	---	---	--

<p>competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità ed alla disponibilità ad usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le</p>				
--	--	--	--	--

<p>conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione di cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>				
---	--	--	--	--

--	--	--	--	--

<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento e di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza Comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento comprende la e l'identificazione e delle opportunità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace.</p>	<p>Il sé e l'altro.</p> <p>Il corpo e il movimento</p>	<p>-Avvertire gli stati d'animo propri e d'altri.</p> <p>-Avere un positivo rapporto con la propria corporeità, avere maturato una sufficiente fiducia in sé.</p> <p>-Essere progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti.</p> <p>-Saper chiedere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura, di igiene e di sana alimentazione. • Il bambino riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. • Il bambino controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e 	<ul style="list-style-type: none"> • Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. • Tenersi pulito, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé • Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannosi alla sicurezza e alla salute. • Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. • Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale • Rappresentare il corpo fermo e in movimento sul piano grafico, pittorico, plastico. • Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta. • Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.
--	--	---	---	---

<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Queste includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita sociale sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare</p>	<p>Il sé e l'altro</p>	<p>-Condividere esperienze e giochi.</p> <p>-Utilizzare materiali e risorse comuni.</p> <p>-Affrontare gradualmente i conflitti.</p> <p>-Iniziare a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.</p> <p>-Sviluppare l'attitudine a porre e a porsi domande di</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Il bambino pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. • Il bambino riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare la forza del corpo individuare potenziali rischi. • Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato. • Collaborare con gli altri Scambiare giochi, materiali ... • Rispettare i tempi degli altri. • Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro. • Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto. • Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. • Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni. • Rispettare le norme per la sicurezza e la salute, date e condivise, nel gioco e nel lavoro.
---	-------------------------------	---	---	--

<p>appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.</p> <p>SENSO (SPIRITO) D'INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'</p> <p>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di</p>	<p>Il sé e l'altro</p>	<p>senso su questioni etiche e morali.</p> <p>-Essere attento alle consegne, appassionarsi, portare a termine il lavoro, diventare consapevole dei progressi realizzati e documentarli</p> <p>-Condividere esperienze e giochi. utilizzare materiali e risorse comuni. affrontare gradualmente i conflitti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri. • Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestare il senso di appartenenza, riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. • Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali. • Sostenere la propria opinione con argomenti semplici ma pertinenti. • Giustificare le scelte con semplici spiegazioni . • Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento. • Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto. • Confrontare la propria idea con quella altrui. • Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro. • Partecipare attivamente alle attività, ai giochi anche di
--	-------------------------------	---	--	---

<p>rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. E' una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale</p>	<p>Il corpo e il movimento</p>	<p>-Iniziare a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.</p> <p>-Avere un positivo rapporto con la propria corporeità.</p> <p>-Avere maturato una sufficiente fiducia in sé. essere progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Il bambino controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Il bambino ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni. • Usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole. 	<p>gruppo, alle conversazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cooperare con gli altri nel gioco e nel lavoro. • Formulare proposte di lavoro o di gioco Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico. • Scambiare giochi, materiali... • Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. • Formulare piani di azione individualmente e in gruppo; • Scegliere con cura materiali e strumenti in relazione alle attività da svolgere. • Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti. • Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare: • coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi .
---	---------------------------------------	---	---	--

<p>commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.</p>		<p>propri limiti.</p> <p>-Saper chiedere aiuto quando occorre.</p> <p>-Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni, essere consapevole di desideri e paure, avvertire gli stati d'animo propri e d'altrui.</p>		
--	--	---	--	--

<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<p>Immagini, suoni e colori</p> <p>I discorsi e le parole</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità', ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente . • Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative . • Il bambino inventa storie e sa esprimerle 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. • Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale • Esprimere sentimenti e stati d'animo. • Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria reale visione della realtà Inventare storie e racconti. • Utilizzare i diversi materiali e strumenti per rappresentare . • Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici..). • ascoltare brani musicali. • Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni • Leggere e interpretare le proprie produzioni. • Percepire e discriminare suoni e rumori. • Partecipare attivamente al
---	---	--	--	--

			<p>attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative.</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.• Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...).• Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte .• Il bambino scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti .• Il bambino sperimenta e combina elementi musicali di base,	<p>canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri.</p> <ul style="list-style-type: none">• Produrre semplici sequenze sonoro-musicali con la voce, con il corpo, con strumenti semplici o strutturati.• Esplorare i primi alfabeti musicali utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.• Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per usufruire delle diverse forme artistiche, per comunicare per esprimersi attraverso di esse.
--	--	--	--	---

			<p>producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <ul style="list-style-type: none">• Il bambino esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	
--	--	--	---	--