



**ISTITUTO COMPRENSIVO
DI SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° GRADO
"G. MARCONI"**

Viale G. Rossini, 87 - 05100 TERNI

Tel. 0744-220982 Fax 0744-274699 – Cod. Fisc. 80004470557

e-mail: tric80400t@istruzione.it

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE/ODG DISCIPLINARI/ FINE SCUOLA PRIMARIA



IN BASE ALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

DECRETO N.254 DEL 16 NOVEMBRE 2012

COMPETENZE CHIAVE	PROFILO IN USCITA (FINE SCUOLA PRIMARIA)	TRAGUARDI DI COMPETENZA (FINE SCUOLA PRIMARIA)	O.d.A
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO</p> <p>La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematico l'accento è posto sugli aspetti del processo e</p>	<p>E' in grado di eseguire calcoli mentali e scritti con i numeri naturali,</p> <ul style="list-style-type: none"> - risolvere facili problemi controllandone il processo ed il risultato, - costruire ragionamenti formulando ipotesi e confrontandole con altri. <p>Sa descrivere, denominare e classificare figure geometriche, - utilizzare strumenti di misura e per il disegno</p>	<p>Matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> -Padroneggia ed usa il calcolo in situazioni reali -risolve problemi per raggiungere obiettivi -dimostra attitudine positiva rispetto alla matematica - usa il pensiero razionale per argomentare e confrontare, utilizzando mappe e modelli matematici 	<p>Matematica</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e scrivere, ordinare e confrontare i numeri interi, decimali e relativi. 2. Operare con le frazioni e le percentuali 3. Acquisire ed utilizzare tecniche di calcolo, orale e scritto, con numeri interi e decimali 4. Comprendere situazioni problematiche e risolverle in termini matematici 5. Calcolare perimetro e area delle figure piane conosciute. 6. Utilizzare le principali trasformazioni <i>geometriche</i>, anche sul piano cartesiano. 7. Conoscere ed usare correttamente le principali unità di misura convenzionali e stabilire rapporti di equivalenza 8. Organizzare, rappresentare e interpretare dati usando metodi logici, statistici e della probabilità.

<p>dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità ed alla disponibilità ad usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo</p>	<p>geometrico, costruire ed interpretare tabelle e grafici. Conosce ed utilizza semplici strumenti di uso quotidiano, sa descriverli e spiegarne la funzione principale e la struttura; comprende ed utilizza istruzioni tecnologiche e mezzi di comunicazione adeguati.</p>	<p><u>Scienze</u> -Utilizza il metodo scientifico per assumere decisioni, spiegare fenomeni reali e risolvere problemi.</p>	<p><u>Scienze</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare ed esplorare elementi e fenomeni con metodo scientifico. 2. Conoscere le strutture fondamentali dell'organismo umano e il loro funzionamento, avendo cura della propria salute. 3. Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 4. Saper usare il linguaggio specifico della disciplina
---	--	---	--

<p>che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione di cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza</p>		<p><u>Tecnologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta tra diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. -Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi, leggendo etichette o altra documentazione. 	<p><u>Tecnologia</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere il funzionamento di vari oggetti tecnologici di uso quotidiano, anche utilizzando guide d'uso e istruzioni. 2. Impiegare alcuni elementi del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, anche con strumenti multimediali 3. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi
---	--	--	---

<p>della responsabilità di ciascun cittadino.</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione e espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali</p>	<p>Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di - capire le consegne orali e scritte - partecipare a scambi comunicativi in modo adeguato - leggere e comprendere vari tipi di testo anche in funzione dello studio - scrivere testi ortograficamente corretti, chiari e coerenti - ampliare ed utilizzare il suo lessico - analizzare ed organizzare, in modo logico-</p>	<p>Italiano</p> <p>-L'allievo partecipa a scambi comunicativi - Ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>-Legge e comprende testi di vario tipo e utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>-Utilizza abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili e le mette in relazione, le sintetizza, utilizzando la terminologia specifica.</p> <p>-Legge testi di vario genere e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>-Scrive testi corretti, chiari e coerenti, legati all'esperienza.</p> <p>- Rielabora testi completandoli e trasformandoli.</p> <p>-Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto un lessico fondamentale.</p> <p>-Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti</p>	<p>Italiano</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipare in modo collaborativo nelle varie forme di interazione. 2. Esporre storie personali e fantastiche, esperienze vissute rispettando l'ordine cronologico e logico. 3. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 4. Leggere e analizzare testi di vario tipo, cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. 5. Pianificare e produrre testi scritti, anche sulla base di modelli dati. 6. Rielaborare testi e redigerne di nuovi. 7. Produrre testi corretti dal punto di visto ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 8. Comprendere, utilizzare ed arricchire il patrimonio lessicale, anche mediante la consultazione del dizionario
--	---	---	---

<p>istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<p>sintattico, frasi e discorsi, per comunicare in maniera funzionale allo scopo.</p>	<p>del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p>9. Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. 10. Riconoscere e classificare gli elementi morfo-sintattici di una frase.</p> <p>(La Competenza “Comunicare nella madre lingua” è trasversale a tutti gli ambiti disciplinari)</p>
--	---	---	--

<p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <p>La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta- comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta- in una gamma</p>	<p>E' in grado di - comprendere brevi e facili messaggi orali e scritti legati a situazioni della vita quotidiana per interagire con compagni e docenti</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrivere in modo semplice vissuti personali e bisogni immediati - interagire nel gioco anche con frasi memorizzate - eseguire consegne date in lingua straniera - conoscere gli aspetti culturali del popolo inglese. 	<p><u>Lingua 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende brevi messaggi sia orali che scritti, relativi al proprio vissuto. -Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, situazioni legate al proprio ambiente ed ai propri interessi. -Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera. 	<p><u>Lingua 2</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso. 2. Interagire in modo comprensibile con gli altri utilizzando espressioni adatte alla situazione. 3. Leggere e comprendere brevi testi, cogliendone il significato. 4. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi. 5. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 6. Rilevare diversità e curiosità culturali.
---	---	--	--

<p>appropriata di contesti sociali e culturali -istruzione e formazione, lavoro, casa, tempo libero – a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta)</p>			
---	--	--	--

e tra le diverse lingue e a seconda del suo background sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze e/o dei suoi interessi.			
---	--	--	--

<p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative</p>	<p>E' in grado di utilizzare gli strumenti tecnologico-comunicativi per esprimersi, ricercare, interagire.</p>	<p><u>Tecnologia</u></p> <p>- Si orienta tra diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>-Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi, leggendo etichette o altra documentazione.</p>	<p><u>Tecnologia</u></p> <p>4. Comprendere il funzionamento di vari oggetti tecnologici di uso quotidiano, anche utilizzando guide d'uso e istruzioni.</p> <p>5. Impiegare alcuni elementi del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, anche con strumenti multimediali</p> <p>6. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi</p> <p>-La "Competenza Digitale" è trasversale a tutti gli ambiti disciplinari.</p>
--	--	---	---

<p>tramite internet.</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>Queste includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita sociale sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario.</p> <p>La competenza civica dota le persone degli</p>	<p>E' in grado di riconoscere e praticare corretti stili di vita; sa agire in maniera adeguata nei rapporti con gli altri (compagni ed adulti); ha consapevolezza delle necessità e del rispetto delle regole sociali; sa assumere sani comportamenti civici nell'ambiente sociale e si autoregola.</p>	<p><u>Storia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ha consapevolezza di sé, sa autogestirsi e collaborare con gli altri nel rispetto dell'ambiente per la realizzazione di un bene comune - comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità <p><u>Geografia</u></p> <p>-si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale e costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</p>	<p>Le Competenze “ Sociali e Civiche” sono trasversali a tutti gli ambiti disciplinari con particolare riferimento a:</p> <p><u>Storia</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ricavare informazioni da fonti di diversa natura e rappresentarle in un quadro storico-sociale. 2. Confrontare i quadri storici delle civiltà conosciute attraverso la lettura di carte storico/geografiche e l'uso di cronologia, anche in rapporto al presente. 3. Elaborare schemi o mappe su quadri di civiltà studiate. 4. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. <p><u>Geografia</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. 2. Analizzare e conoscere i principali caratteri fisici, economici e politici del territorio italiano. 3. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.
--	---	--	---

<p>strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.</p>		<p><u>Educazione alla cittadinanza</u></p> <p>Interagisce con l'ambiente circostante e matura la consapevolezza che esso può essere modificato e influenzato positivamente.</p>	<p>4. Esporre contenuti e concetti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><u>Educazione alla cittadinanza</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere il concetto di cittadinanza. 2. Conoscere la bandiera, l'inno, come simboli dell'identità nazionale. 3. Conoscere le istituzioni centrali e locali. 4. Manifestare le esigenze personali in forme corrette e argomentate. 5. Conoscere i principi fondamentali della costituzione italiana. <p>➤ Conoscere la funzione delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Maturare gradualmente comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia nelle proprie potenzialità cognitive e capacità relazionali. 2. Vivere la diversità come valore fondamentale per la crescita personale.
--	--	--	--

			<p>3. Conoscere gli articoli fondamentali della “Dichiarazione dei diritti del Fanciullo”.</p> <p>➤ Conoscere i concetti di diritto, dovere e responsabilità personale.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Operare insieme con un obiettivo comune, mettendo in atto strategie idonee ad un produttivo lavoro di gruppo. 2. Elaborare e redigere il regolamento di classe. 3. Conoscere i servizi principali offerti ai cittadini del territorio. 4. Conoscere le maggior organizzazioni internazionali, governative e non, a sostegno della pace e della promozione umana. 5. Conoscere le figure positive per un mondo di pace. 6. Riconoscere le varie forme di governo. 7. Vivere direttamente iniziative di solidarietà
--	--	--	---

		<p><u>Educazione Fisica</u></p> <p>-utilizza il linguaggio corporeo con padronanza di schemi motori e posturali per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo</p> <p>-sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco- sport</p> <p>-Sa organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie modalità di informazione formale e non, in funzione dello scopo.</p>	<p><u>Educazione Fisica</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio e nel tempo. 2. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e di danza. 3. Partecipare attivamente a giochi organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri e nel rispetto delle regole 4. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
--	--	---	--

<p>SENSO(SPIRITO)DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'</p> <p>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. E' una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche</p>	<p>E' in grado di progettare interventi manifestando spirito d'iniziativa; sa assumersi le proprie responsabilità e chiedere aiuto quando ne ha bisogno; è disponibile ad aiutare chi vede in difficoltà; sa rispettare i tempi esecutivi.</p>	<p><u>Traguardi in uscita di tutte le discipline</u></p> <p>-prende decisioni responsabili per pianificare e gestire progetti al fine di raggiungere obiettivi comuni</p> <p>-trasforma idee in azioni</p>	<p>La Competenza "Senso di Iniziativa e di Imprenditorialità" è trasversale a tutti gli ambiti disciplinari.</p>
--	--	---	---

<p>nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.</p>			
--	--	--	--

<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI</p> <p>Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<p>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità, si impegna nei campi espressivi ed artistici che gli sono congeniali.</p>	<p><u>Arte e Immagine</u></p> <p>-utilizza le conoscenze e le abilità del linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo immagini</p>	<p>La Competenza “Consapevolezza ed Espressioni Culturali” è trasversale a tutti gli ambiti disciplinari con particolare riferimento a:</p> <p><u>Arte e Immagine</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elaborare produzioni personali. 2. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e dello stile dell'artista e introdurli nella propria produzione. 3. Osservare, descrivere e riconoscere gli elementi grammaticali e tecnici di testi iconico-visivi, individuando il loro significato espressivo. 4. Individuare le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative nel linguaggio del fumetto e degli audiovisivi, decodificando in forma elementare i diversi significati. 5. Familiarizzare con forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e altrui culture e riconoscere nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.
---	--	--	---

		<p><u>Musica</u> -esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri</p> <p><u>Educazione Fisica</u> -utilizza il linguaggio corporeo con padronanza di schemi motori e posturali per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo</p> <p>-sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco- sport</p>	<p><u>Musica</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione 2. Conoscere aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi 3. Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. 4. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale. <p><u>Educazione Fisica</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio e nel tempo. 2. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e di danza. 3. Partecipare attivamente a giochi organizzati anche in forma di gara,
--	--	--	---

		<p>-Sa organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie modalità di informazione formale e non, in funzione dello scopo.</p> <p><u>Religione</u> -L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere ad altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui accessibili, per collegarne la propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e</p>	<p>collaborando con gli altri e nel rispetto delle regole</p> <p>4. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p><u>Religione</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico. 2. Conoscere le origini delle grandi religioni e il valore dell'ecumenismo. 3. Riconoscere avvenimenti, persone, strutture fondamentali della Chiesa Cattolica nella storia. 4. Decodificare i principali codici iconografici delle grandi religioni. 5. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua.
--	--	--	--

		distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	
--	--	--	--

<p>IMPARARE AD IMPARARE Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento e di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza Comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento comprende la e l'identificazione e delle opportunità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace.</p>	<p>Possiede ed usa strategie flessibili di apprendimento e di studio (per la comprensione, la memorizzazione e l'esposizione). E' capace di ricercare, selezionare ed organizzare conoscenze.</p>	<p>Per i traguardi in uscita si fa riferimento ai traguardi di tutti gli ambiti disciplinari "già inseriti sopra in tutte le competenze"</p>	<p>La Competenza "Imparare ad Imparare" è trasversale a tutti gli ambiti disciplinari. (vengono riportati sotto gli <u>OBIETTIVI di tutti gli ambiti disciplinari</u>) Italiano</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipare in modo collaborativo nelle varie forme di interazione. 2. Esporre storie personali e fantastiche, esperienze vissute rispettando l'ordine cronologico e logico. 3. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 4. Leggere e analizzare testi di vario tipo, cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. 5. Pianificare e produrre testi scritti, anche sulla base di modelli dati. 6. Rielaborare testi e redigerne di nuovi. 7. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni
--	--	---	---

<p>Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità e come ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza dalle esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione.</p>			<p>sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Comprendere, utilizzare ed arricchire il patrimonio lessicale, anche mediante la consultazione del dizionario 9. Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. 10. Riconoscere e classificare gli elementi morfo-sintattici di una frase. <p><u>Matematica</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e scrivere, ordinare e confrontare i numeri interi, decimali e relativi. 2. Operare con le frazioni e le percentuali. 3. Acquisire ed utilizzare tecniche di calcolo, orale e scritto, con numeri interi e decimali. 4. Comprendere situazioni problematiche e risolverle in termini matematici 5. Calcolare perimetro e area delle figure piane conosciute. 6. Utilizzare le principali
---	--	--	--

<p>La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p>			<p>trasformazioni geometriche, anche sul piano cartesiano.</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Conoscere ed usare correttamente le principali unità di misura convenzionali e stabilire rapporti di equivalenza 8. Organizzare, rappresentare e interpretare dati usando metodi logici, statistici e della probabilità. <p><u>Scienze</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare ed esplorare elementi e fenomeni con metodo scientifico. 2. Conoscere le strutture fondamentali dell'organismo umano e il loro funzionamento, avendo cura della propria salute. 3. Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 4. Saper usare il linguaggio specifico della disciplina. <p><u>Tecnologia</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere il funzionamento di vari oggetti tecnologici di uso
---	--	--	--

			<p>quotidiano, anche utilizzando guide d'uso e istruzioni.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Impiegare alcuni elementi del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, anche con strumenti multimediali 3. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p><u>Storia</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ricavare informazioni da fonti di diversa natura e rappresentarle in un quadro storico-sociale. 2. Confrontare i quadri storici delle civiltà conosciute attraverso la lettura di carte storico/geografiche e l'uso di cronologia, anche in rapporto al presente. 3. Elaborare schemi o mappe su quadri di civiltà studiate. 4. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. <p><u>Geografia</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.
--	--	--	--

			<ol style="list-style-type: none">2. Analizzare e conoscere i principali caratteri fisici, economici e politici del territorio italiano.3. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.4. Esporre contenuti e concetti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. <p><u>Educazione Fisica</u></p> <ol style="list-style-type: none">5. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio e nel tempo.6. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e di danza.7. Partecipare attivamente a giochi organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri e nel rispetto delle regole8. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
--	--	--	---

			<p><u>Musica</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione 2. Conoscere aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi 3. Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. 4. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale. <p><u>Arte e Immagine</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elaborare produzioni personali. 2. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e dello stile dell'artista e introdurli nella propria produzione. 3. Osservare, descrivere e riconoscere gli elementi grammaticali e tecnici di testi iconico-visivi, individuando il loro significato espressivo.
--	--	--	---

- | | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ol style="list-style-type: none">4. Individuare le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative nel linguaggio del fumetto e degli audiovisivi, decodificando in forma elementare i diversi significati.5. Familiarizzare con forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e altrui culture e riconoscere nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico. |
|--|--|--|---|

Lingua 2

1. Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso.
2. Interagire in modo comprensibile con gli altri utilizzando espressioni adatte alla situazione.
3. Leggere e comprendere brevi testi, cogliendone il significato.
4. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi.
5. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
6. Rilevare diversità e curiosità

culturali.

Religione

6. Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico.
7. Conoscere le origini delle grandi religioni e il valore dell'ecumenismo.
8. Riconoscere avvenimenti, persone, strutture fondamentali della Chiesa Cattolica nella storia.
9. Decodificare i principali codici iconografici delle grandi religioni.
10. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua.

--	--	--	--